РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Актуальная археология 8

Материалы всероссийской научной конференции
молодых ученых

Санкт-Петербург, 6–9 апреля 2026 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2026

УДК 902/904
ББК 63.4
А43

Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

Рецензенты:
к. и. н. О. И. Богуславский (ИИМК РАН), к. и. н. Е. А. Черленок (СПбГУ)

Редакционная коллегия:
А. А. Бессуднов, В. С. Бочкарев, Ю. А. Виноградов,
Я. Д. Иванов, А. М. Киселёва (отв. редактор), А. И. Климушина,
Т. В. Корнева, В. Н. Кузнецова, А. Р. Лада,
В. М. Лурье, А. И. Мурашкин

Актуальная археология 8
Материалы всероссийской научной конференции молодых ученых.
Санкт-Петербург, 6–9 апреля 2026 г. – СПб.: ИИМК РАН, 2026. – 386 с. : ил.

Сборник содержит материалы докладов всероссийской научной конференции молодых ученых «Актуальная археология 8», прошедшей в Институте истории материальной культуры РАН (Санкт-Петербург) 6–9 апреля 2026 г. Представленные доклады охватывают различные направления исследовательской деятельности молодых специалистов. Сборник разделен на тематические разделы, посвященные актуальным проблемам источниковедения, результатам полевых исследований, междисциплинарным исследованиям и истории археологической науки.

Издание предназначено для историков, археологов, студентов и аспирантов исторических специальностей и всех интересующихся историей и археологией.

ISBN 978-5-6052468-6-2
DOI: 10.31600/978-5-6052468-6-2



© Институт истории материальной культуры РАН, 2026
© Коллектив авторов, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

КАМЕННЫЙ ВЕК

Трасологический анализ микропластинок с притупленным краем (по материалам северо-западного участка стоянки Каменная Балка II) 13
Афанасьева Я.Р.

Геометрические микролиты грота Ахцу в контексте позднего палеолита — раннего мезолита Северо-Западного Кавказа 17
Барков Д. А., Смолкина В. С.

Мезолитические памятники Среднего Поволжья: состояние источниковой базы (постановка вопроса) 20
Бородулин К.И.

Каменный инвентарь со стоянки Тентексор в Северном Прикаспии 23
Василенко А.А.

Предварительные результаты изучения коллекции культуросодежащего горизонта 1 памятника Хотылево I (участок I-4-2) 26
Верхоломова Д.И.

Палеолитическая стоянка Чита (Восточное Забайкалье) 29
Власенко Д.Е.

Отщепы стоянки Михеевская 2: технологический и планиграфический аспекты 33
Гатауллина Р.Р., Доронина М.Д.

Развитие леваллуазской технологии в среднепалеолитических индустриях южной галереи Денисовой пещеры 36
Деревнина А.С.

Щапова 2 — комплекс позднего этапа верхнего палеолита в Иркутске (Южное Приангарье) 39
Золотарев Д.П.

Неолитические жилища Нижнего Поволжья: интерпретация источников 42
Зубкова Д.А.

Облик каменной индустрии 2–6-го слоев Ахштырской пещерной стоянки 45
Иванов Я.Д.

Предварительные результаты исследования Кара-Якуповской стоянки эпохи энеолита и позднего Средневековья в лесостепном Предуралье 162
Хурмаев А.А.

К вопросу о деревянной посуде в погребениях срубной культуры Доно-Днепровского региона 165
Шибанова Д.А.

Антропологический состав локальных популяций карасукской культуры: результаты статистического анализа краниометрических данных 169
Шишкин А.А.

Типология «оградок» в наскальном искусстве Забайкалья 171
Ячменёв О.Ю.

РАННИЙ ЖЕЛЕЗНЫЙ ВЕК. АНТИЧНОСТЬ

Морфометрический и статистический анализ остатков собак из могильников раннего железного века Минусинской котловины 179
Антонян Е.А., Саблин М.В.

Применение статистического метода при иконографическом анализе металлических идолов иткульской культуры 183
Боярский А.С.

Черные бусины из могильников раннего железного века Минусинской котловины 186
Давыдов Р.В., Губенко Е.В.

Особенности иконографии аттических горгонейонов: проблема появления «надбровных точек» 190
Доценко В.В.

Об аналогиях к чашам с крестами черняховского поселения Лепесовка 192
Иршин Г.Ю.

Спасательные археологические раскопки на некрополе Эминли (Азербайджанская Республика) 196
Кириченко Д.А., Агаларзаде А.М.

Визуализация неопределенности: вероятностный метод построения хронологических диаграмм по данным археологии 198
Огнивова В.К.

Краснофигурные лекифы с сюжетными изображениями
из погребальных комплексов Нижнего Дона.....201
Орловская М.А.

Типологии тарных амфор Фасоса.....204
Покидышева А.А.

Сторожевые камни культуры плиточных могил:
модификация «оленных камней» или специфические изваяния?....207
Сокиркин Д.А.

Древние щиты из кожи и палочек: евразийские параллели 210
Тишкин А.А. (мл.)

Орнаментированные наконечники стрел в погребальном
контексте ранних кочевников Южного Урала 213
Толочко В.О.

Скорченные погребения в контексте погребальной практики
Северного Причерноморья доримского времени 215
Широкова Е.Н.

Черноморские рыбы как объекты античного промысла
по данным Афинея Навкратийского.....218
Шишелова В.В.

Археологические материалы хуннуско-сяньбийско-жужанского
времени в собрании Национального музея Республики Алтай
им. А.В. Анохина.....221
Юй Л.

Сравнение погребальных обрядов могил II в. н. э. с разных
могильников Маркульского городища в свете новых открытий
полевого сезона 2025 г.....224
Юрков В.Г., Юрков А.Г.

СРЕДНИЕ ВЕКА

Техника изготовления гарнитуры поясов харинского типа
(по материалам курганов неволинской культуры).....228
Винокуров Е.М.

Антропоморфное изображение в кердерской керамике
(по материалам археологических работ на городище
Хайван-кала, Узбекистан) 231
Зиновьева А. А., Валиев Р.Р.

и Северного Китая: мат-лы VII междунар. науч. конф.: в 2 т. Т. 1. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 283–293.
Энхбат Г., Даваацэрэн Б. 2009. Монгол нутаг дахь түүх, соёлын үл хөдлөх дурсгал: III дэвтэр Дорнод аймаг. Улаанбаатар.
Bemmann J., Brosseder U. 2017. A Long Standing Tradition — Stelae in the Steppes with a Special Focus on the Slab Grave Culture // Базаров Б. В., Крадин Н. Н. (ред.). Актуальные вопросы археологии и этнологии Центральной Азии: материалы II междунар. науч. конф. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 14–34.

Древние щиты из кожи и палочек: евразийские параллели

Тишкин А. А. (мл.)
Алтайский государственный университет

Ключевые слова: *Алтай, пазырыкская культура, щиты, Ассирия, барельефы, «оленные» камни.*

К настоящему времени в научный оборот введена лишь часть информации о древних щитах из кожи и палочек. Археологические находоки из памятников пазырыкской культуры и изображения на ассирийских барельефах и «оленных» камнях свидетельствуют о широком географическом и хронологическом распространении таких изделий. Но несмотря на это, до сих пор нет комплексного исследования, которое бы объяснило причины устойчивости и распространения технологии изготовления щитов. Остаются неясными механизмы передачи технологий или возможного независимого их возникновения в разных культурах Евразии. Целью данного исследования является выявление причин функциональной эффективности в конструкции щитов из кожи и палочек в военном деле кочевых и оседлых народов Евразии в I тыс. до н. э., а также определение возможных путей распространения этой традиции на основе опубликованных материалов.

Изделия защитного вооружения на Алтае были обнаружены при раскопках Первого (Грязнов 1950: 63), Второго, Третьего и Четвертого (Руденко 1953: 262) Пазырыкских курганов. В Первом Туэктинском кургане найдено не менее пяти таких щитов, из которых практически полностью сохранились лишь два (Руденко 1960: 111). В опубликованных монографиях приведены иллюстрации и краткое описание,

технология изготовления щитов не рассматривалась. Аналогии алтайским щитам М. В. Горелик (Горелик 1987: 126) нашел на ассирийских изображениях IX–VII вв. до н. э. Судя по имеющимся изображениями, письменным источникам и находкам, небольшие щиты были на вооружении и у скифов (Мелюкова 1964: 78). В работе Б. Канлиффа рассмотрены особенности защитного вооружения кочевников и отмечено, что щит для конного боя должен сочетать легкость для маневра и прочность (Cunliffe 2019: 247). В связи с этим приведены соответствующие аналогии, отмечено сходство между изделиями из Пазырыкских курганов с круглыми щитами на гребне из скифского захоронения Солоха. В работе обращается внимание на изображения щитов на вазе из Куль-Обы, а также указывается, что разнообразие щитов на золотом гребне из Солохи может отражать статус воинов (Cunliffe 2019: 332–333, 340–341).

Предметы защитного вооружения, аналогичные пазырыкским, изображены на «оленных» камнях в Монголии (Новгородова 1989: 197) и других территорий Внутренней Азии. В монографии Ю. С. Худякова и Н. Эрдэнэ-Очира (Худяков, Эрдэнэ-Очир 2011: 62–63) отмечается разнообразие форм и орнаментов. Сходство узоров позволяет предположить, что конструкция из кожи и деревянных планок существовала у древних кочевников в конце II — начале I тыс. до н. э.

Определенное значение имеют исследования К. С. Носова (2010) о возможных истоках традиции изготовления плетеных щитов в Ассирии. Отмечается, что ассирийская армия использовала различные типы защитного вооружения, что отражено на барельефах. Для прикрытия лучников и саперов применялись крупные щиты с загнутым верхним краем. На изображениях виден характерный плетеный узор (Носов 2010: 16–24).

Детальный анализ структуры и снаряжения новоассирийской армии представлен в монографии Т. Дежё, где подробно рассмотрены вспомогательные копейщики, чьим основным защитным вооружением были круглые плетеные щиты, обтянутые кожей и усиленные умбоном. На рельефах Ашшурнасирпала II (884–859 гг. до н. э.) регулярная пехота изображена как войско общего назначения. Она использовала прямоугольные плетеные и округлые бронзовые щиты (Dezső 2012: 54). При Тиглатпаласаре III и Саргоне II применялись круглые плетеные или деревянные щиты (Dezső 2012: fig. 36–39). При Синаххерибе (704–681 гг. до н. э.) снаряжение регулярных копейщиков обеспечивалось в основном двумя типами округлых щитов — плетеные

и бронзовые с умбоном (Dezső 2012: 83). На рельефах битвы при Тил-Тубе (653 г. до н. э.) в снаряжении боевой пехоты, помимо круглого, показан плетеный «стоячий» щит (Dezső 2012: 41–42).

Проведенный краткий обзор демонстрирует технологические и функциональные параллели между защитным вооружением разных и удаленных друг от друга (в культурном и хронологическом плане) народов Евразии. Археологические находки в курганах пазырыкской общности (вторая половина VI — II в. до н. э.) подтверждают существование реальных щитов, изготовленных из кожи и деревянных палочек, которые также отмечаются у скифов Причерноморья. Имеются многочисленные ассирийские барельефы IX–VII вв. до н. э., где изображено широкое использование армией различных типов щитов. Среди них имеются конструкции из прутьев или планок, вероятнее всего, обтянутых кожей. Но более древними оказываются аналогичные щиты, изображения которых выбиты на «оленных» камнях.

Таким образом, щиты из кожи и палочек представляют собой не просто долговременную традицию, а универсальную технологическую модель в древнем военном деле народов Евразии. Ее устойчивость обусловлена оптимальным балансом прочности, легкости и простоты изготовления, а широкое распространение — интенсивными межкультурными контактами в I тыс. до н. э. Адаптация этой модели к нуждам как кочевой, так и оседлой военной организации свидетельствует о глубокой интеграции древних военных технологий в пространстве Евразийских степей. Имеющиеся источники требуют дальнейшего изучения и сравнительного анализа, а также проведения экспериментальных верификаций.

Исследование выполнено за счет гранта РНФ № 22-18-00470-П, https://rscf.ru/project/22-18-00470/.

Список литературы

Горелик М. В. 1987. Сакский доспех // Пиотровский Б. Б., Бонгард-Левин Г. М. (ред.). Центральная Азия (новые памятники письменности и искусства). М.: Искусство, 110–134.

Грязнов М. П. 1950. Первый Пазырыкский курган. Л.: Изд-во ГЭ.

Мелюкова А. И. 1964. Вооружение скифов. М.: Наука.

Новгородова Э. А. 1989. Древняя Монголия (Некоторые проблемы хронологии и этнокультурной истории). М.: ГРВЛ.

Носов К. С. 2010. Осадная техника: Античность и Средневековье. М.: Эксмо.

Руденко С. И. 1953. Культура населения Горного Алтая в скифское время. М.; Л.: Изд-во АН СССР.

Руденко С. И. 1960. Культура населения Центрального Алтая в скифское время. М.; Л.: Изд-во АН СССР.
Худяков Ю. С., Эрдэнэ-Очир Н. 2011. Военное дело древних кочевников Монголии (II тысячелетие — III век до н. э.). СПб.: Фил. фак-т СПбГУ; Нестор-История.
Cunliffe B. 2019. The Scythians: Nomad Warriors of the Steppe. Oxford: University Press.
Dezső, T. 2012. The Assyrian Army I: The Structure of the Neo-Assyrian Army 2. Cavalry and Chariotry. Budapest: Eötvös University Press.

Орнаментированные наконечники стрел в погребальном контексте ранних кочевников Южного Урала

Толочко В. О.
Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей

Ключевые слова: *ранний железный век, Южный Урал, сарматы, орнаментированные наконечники стрел, погребальный контекст.*

Вопрос об орнаментированных наконечниках стрел в погребениях ранних кочевников Южного Урала только начал разрабатываться. На данный момент из погребальных памятников Оренбургской области VI–IV вв. до н. э. происходит более 200 наконечников стрел, на которые орнамент нанесен различными способами — литье, прочерчивание и комбинация этих методов (Толочко 2026).

В фондах археологии ОГИКМ хранятся наконечники стрел из погребальных памятников РЖВ, которые были исследованы К. Ф. Смирновым и М. Г. Мошковой на территории Оренбургской области. В данной работе анализируются наконечники стрел из курганных могильников у с. Липовка и Новый Кумак близ г. Орска. В них есть наконечники всех типов орнаментации. Всего было исследовано 29 курганных комплексов, содержащих 42 погребения ранних кочевников, из которых только в 26 есть наконечники стрел в различном количестве. Орнаментированные стрелы были зафиксированы в 20 погребениях, материалы еще 6 погребений не были учтены при анализе, так как они либо находятся в фондах ГИМ, либо отсутствуют в фондах ОГИКМ.

В 7 погребениях с орнаментированными стрелами присутствует или шатровая конструкция, или широкий деревянный настил над

Научное издание

АКТУАЛЬНАЯ АРХЕОЛОГИЯ 8

Материалы всероссийской научной конференции
молодых ученых

Санкт-Петербург, 6–9 апреля 2026 г.

Корректор *М. А. Иванова*
Оригинал-макет *М. А. Гунькин*

Подписано в печать 10.03.2026. Формат 60×90/16
Бумага офсетная. Печать офсетная
Усл.-печ. л. 24,3. Тираж 100 экз. Заказ № 0327

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в типографии «Поликона» (ИП А. М. Коновалов)
190020, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 134
9450922@gmail.com